TISKOVÁ ZPRÁVA

**Sans Souci představila na Dubai Design Week 2025 osmimetrovou instalaci inspirovanou pouštními dunami**



**Dubaj, 12. listopadu 2025 – Zrozená z rytmu pouště, *Soul of the Dune* zachycuje tichý dialog mezi větrem, pískem a Sluncem. Na festivalu Dubai Design Week 2025 představila česká designová značka Sans Souci instalaci, které zachycuje proměnlivou podobu písečných dun.**

Instalace je poctou neutuchající dynamice pouště. Každý závan větru zde zanechává stopu, která nikdy nepřetrvá, a třpytící se světlo v zrncích písku v sobě odráží nevyčerpatelnou energii samotné Dubaje.

„*Soul of the Dune oslavuje harmonii mezi přírodou, designem a inovací*,“ říká Martin Cháb, CEO společnosti Sans Souci. „*V poušti spočívá krása neustálé proměny. Pomocí nanocoatingu a dynamického nasvícení jsme přenesli tuto myšlenku do skla.*“

**STVOŘENÁ VĚTREM**

Petr Vacek, autor instalace, využil při tvorbě speciální generativní systém – matematický model definující vztahy mezi tvarem kompozice, strukturou skla a osvětlením. Každý skleněný komponent se řídí tímto modelem a společně vytvářejí plynulý celek připomínající duny formované pouštním větrem.

Více než osm metrů dlouhé dílo je vytvořené z plochého, lehaného skla, které je upraveno pomocí speciálního nanocaotingu ve zlatém odstínu. Sans Souci díky této technologii dokáže vytvořit ultratenkou, polopropustnou vrstvu kovu, která proměňuje sklo v reflektivní plátno. Dynamické osvětlení, které celou kompozici probouzí k životu, připomíná sluneční paprsky odrážející se v písečných dunách.

Stejně jako poušť i *Soul of the Dune* okouzluje svým proměnlivým půvabem. Sans Souci touto instalací ztělesňuje propojení uměleckého řemesla s moderními technologiemi.

**FOTOGRAFIE**

Fotografie ve vysokém rozlišení najdete ke stažení [zde](https://drive.google.com/drive/folders/1wmkaNzJnhoCv83VlVG188mcD_Lp4sWFV?usp=sharing) a kompletní press kit, který obsahuje fotografie a tiskové zprávy v českém a anglickém jazyce, pak [zde](https://www.sanssoucilighting.com/sans-souci-press-kit).

**Dubai Design Week**

Dubai Design Week je nejvýznamnější designový festival na Blízkém východě, který už jedenáct let propojuje designéry a kreativce z celého světa. Nabízí bohatý program pro široké publikum a zahrnuje umělecké instalace, výstavy, přednášky, workshopy i přední veletrh současného designu Downtown Design. Instalace Soul of the Dune byla umístěna v Dubai Design District (D3), pulzujícím srdci dubajské kreativní scény.

**O Sans Souci**

Společnost Sans Souci, založená v roce 2005 Martinem Chábem, pochází z Křišťálového údolí v Lužických horách. Značka se specializuje na umělecké světelné instalace na míru i produktové řady, které zdobí výjimečné interiéry po celém světě.

Sans Souci je lídrem v kombinaci tradičního sklářského řemesla s moderními technologiemi. Již dvě desetiletí vyvíjí ekologicky šetrný nanocoating, který zlepšuje vizuální i funkční vlastnosti skla. S produkcí ve Cvikově, showroomem v Praze a mezinárodními pobočkami v Londýně, Singapuru, Hongkongu a Dubaji, Sans Souci neustále posouvá hranice designu a tvoří inspirativní prostory.